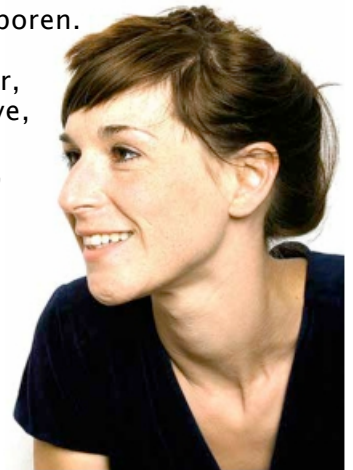


## Künstlerischer Werdegang

Rike Schuberty – Schau- und Puppenspielerin, Musikerin wurde in Berlin Ost geboren. Studium an der Hochschule für Schauspielkunst »Ernst Busch«. Seit 2002 arbeitet sie freischaffend als Darstellerin für Film, Hörfunk und Theater, u.a. am TAT F/ Main, Theater Basel, Schauspiel F/Main, Grand Théâtre de Genève, Staatsoper München, Thalia Theater Halle, Theater Baden-Baden, Teatr Dramatyczny Warschau; mit Tom Kühnel, Harry Fuhrmann, Nicolas Brieger, Suse Wächter. Gitarristin der Band Contriva, auch bei Britta, Masha Qrella. 2014 und 2016 wurde sie Mutter. Sie arbeite und lebt mit ihrer Familie in Berlin.



**Rike Schuberty** bringt verschiedene Künstler aus den Bereichen Darstellende Kunst, Musik und Videokunst zusammen, die als Kollektiv Bühnenwerke erarbeiten, bei denen Künste wie Schauspiel und Musik gleichberechtigt neben Puppenspiel oder Videokunst stehen. Es geht immer um den Austausch auf Augenhöhe und die Suche nach neuen Erzählweisen. Charakteristisch ist die Arbeit in kleinen Teams mit Künstlern verschiedener Sparten. 2020 Gründung der Theatergruppe „die quadriga“ gegründet, die eine zweijährige Produktionsresidenz am Societätstheater Dresden zugesprochen bekommen hat.

## Auszeichnungen

2009 Jury- und Publikumspreis Heidelberger Theatertage mit “Paul und Paula – eine Legende”  
 2010 Publikumspreis 100° Festival Berlin / HAU  
 2014 Nominierung für den Berliner Kinder- und Jugendtheaterpreis IKARUS

## Auszug künstlerischer Arbeiten:

- 2020 „**CHAOSMOS**“ Tobias Rausch, Marc Sinan, Konrad Kästner, Oper Wuppertal, Oper Halle, Oper Bremen  
 Regie: Konrad Kästner, Premiere: 11. Januar 2020
- 2019 „**GLÜCK**“ von Ralf Meyer, Puppentheater Halle und Stiftung Schöpflin Lörrach  
 Regie: Christoph Werner, Premiere 30. November 2019
- 2018 „**DREAMS OF ELECTRIC SHEEP / DER SINGENDE KOPF**“, Marc Sinan Company, Radialsystem Berlin  
 Komposition Marc Sinan, Regie: Ulrike Langenbein, Premiere 6. April 2019
- 2018 „**DER WIDERSPENSTIGEN ZÄHMUNG**“, Schauspielhaus Leipzig  
 Regie: Moritz Sostmann, Premiere 31. Dezember 2018
- 2018 „**FAUST II**“, Theater Baden-Baden  
 Regie: Harry Fuhrmann, Premiere 20. Januar 2018
- 2017 „**BREMER STADTMUSIKANTEN**“ – Rike Schuberty, Figurentheater Grashüpfer Berlin  
 Regie: Tilla Kratochwil, Premiere Berlin: 07. Oktober 2017
- 2017 „**ANIMA**“ – Szenische Installation, SCHUBERTY KRAHL BAUER, Schaubude Berlin  
 Regie: SCHUBERTY KRAHL BAUER, Premiere: 09. Februar 2017
- 2016 „**ICH BIN KAIN**“ UA von Jens Raschke, Deutsches Nationaltheater Weimar  
 Regie: Jakob Fedler, Bühne/Kostüm: Annegret Rieder
- 2014 „**PHANTOM/GHOST**“, Konzert, Festival Foreign Affairs, Haus der Berliner Festspiele  
 Musiker: Dirk von Lowtzow, Thies Mynther / Bühne: Cosima von Bonin Performance: Rike Schuberty, Tucké Royal
- 2013 „**ROSA BOCKT**“, Rike Schuberty, Berlin  
 Regie: Jonas Knecht, **Nominiert für den IKARUS 2014**



- 2013 **“BRAUNER ZUCKER”**, Ballhaus Ost Berlin  
Regie: Anne Schneider
- 2013 **“GELD HER ODER AUTSCH ´N”** Filmproduktion  
Regie: René Marik, Produktion: Dreamer Joint Venture
- 2012 **“IN DER GUTEN STUBE”**, von Tobias Schwartz, Theater unterm Dach  
Regie: Anne Schneider
- 2012 **“d’arc visions”**, Sophiensäle Berlin, Lofft Leipzig, Rike Schuberty Produktion  
Konzept: d’arc visions
- 2011 **“JUST KIDS – THE STORY OF PATTI & ROBERT”**, Patti Smith Club ausland Berlin  
Fassung: Noel Rademacher
- 2011 **“DIE VÖGEL”**, Sören Voima, Theater Baden–Baden  
Regie: Harry Fuhrmann
- 2010 **“DIE ENTBEHRLICHEN”**, Filmmusik  
Produktion: Questionmark Entertainment Regie: Andreas Arnstedt  
Filmmusik: CONTRIVA (Rike Schuberty, Masha Qrella, Max Punktezahl und Hannes Lehmann)
- 2009 **“DER TOD UND DAS MÄDCHEN”**, E. Jelinek Teatr Dramatyczny Warschau  
Regie: Suse Wächter
- 2009 **“PAUL UND PAULA – EINE LEGENDE”**, theaterkosmos53, Schaubude Berlin  
Regie: Tilla Kratochwil
- 2009 **“PUPPENOLYMPIADE”**, **“MAKING OF PUPPENOLYMPIADE”**, Filmproduktion  
“Sendung mit der Maus” (WDR), Regie: Datenstrudel
- 2009 **“HELDEN KARAOKE”**, Schauspielhaus Köln  
Regie: Suse Wächter
- 2008 **“DR. FAUST”**, Oper von Busoni Staatsoper München  
Regie: Nicolas Brieger
- 2007 **“NEIN! DOCH! OOH! – OSCAR”**, Thalia Theater Halle  
Regie: Moritz Sostmann / Bühne: Chrigel Farner
- 2007 **“HELDEN DES 20. JH.”**, Volksbühne Berlin  
Regie: Tom Kühnel
- 2006 **“DIE SELTSAME WELT DES MR. JONES”**, Kammerbar Deutsches Theater  
Regie: Eike Hannemann, Puppenbau und Spiel: Rike Schuberty
- 2005 **“MEMOIRES D ´UNE JEUNE FILLE TRIST”** Oper von Xavier Dayer, Grand Théâtre de Genève  
Regie: Nicolas Brieger / Dirigent: Patrick Davin
- 2004 **“HELDEN DES 20. JH.”**, TAT Frankfurt/Main und Theater Basel  
Regie: Tom Kühnel / Dramaturgie: Bernd Stegemann Text: Jürgen Kuttner, Stefan Schwarz

